



*Amis du Vieux Mornant*

# ACTUALITES

*Lettre N° 35*

*Juillet 2018*

## *Editorial*

Je vous souhaite une bonne lecture de cette lettre 35. Vous y trouverez de nombreuses informations sur nos activités au cours de ce premier semestre 2018 et nos projets.

La commission travaux a finalisé la réfection de la Croix du Marchay.

La loge Chavanne (micro musée sur le vin), est programmée avec la municipalité pour son financement.

L'Aqueduc de la Condamine a été classé et de ce fait pourra bénéficier de quelques aides pour son entretien.

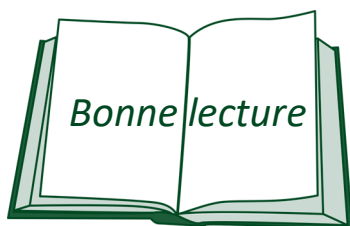
Les voyages remportent toujours un bon succès. Le prochain est prévu en octobre.

Vous pourrez lire également tout l'historique de terrain du camping, très documenté, sur plusieurs siècles.

Les expositions se poursuivent sur un rythme régulier. Nous améliorons notre coopération avec différents intervenants locaux et régionaux. Grâce à ces partenariats nous gagnons encore en expérience mais aussi en qualité.

Pour continuer à faire vivre, grandir et renouveler notre association, il est important que chacun propose dans son entourage de nouvelles adhésions aux AVM.

Hubert Flachy



|       |                                |
|-------|--------------------------------|
| 1     | <i>Partenariat</i>             |
| 2 & 3 | <i>Page d'Histoire</i>         |
| 4     | <i>Voyages</i>                 |
| 5     | <i>Patrimoine Nature</i>       |
| 6&7   | <i>Restauration Patrimoine</i> |
| 8& 9  | <i>Expositions</i>             |
| 10    | <i>Los Barbelous</i>           |
| 11&12 | <i>Vie de l'Association</i>    |

## *Dates à retenir*

### **Expositions**

« Regards Croisés »

17 juillet – 2 septembre

« 1918 et après »

8 sept - 17 décembre

**Inauguration Sa 29 sept 17h**

**Voyage Baume de Venise**

6 octobre 2018

**Salon du Patrimoine Messimy**

Di 25 novembre 10h-17h

**Assemblée Générale AVM**

Ve 30 Novembre 2018 15h

Salle Noël Delorme

## Pages d'Histoire : Le pré du Maine (aujourd'hui terrain de camping)

Ce terrain a un passé, il était un bien du prieuré dépendant de l'abbaye royale Saint Martin de Savigny. Après une procédure longue et compliquée, les abbés de Savigny seront proprement spoliés et dépossédés du prieuré, ainsi que des droits féodaux qui en dépendent, au profit des prêtres de la mission de Saint Lazare de Lyon qui annexent ces fonds le 17 octobre 1707.

Ce terrain situé au lieu-dit « La Trillonnière » est décrit dans le sommaire des biens des Lazaristes de 1718 rédigé comme suit :

*« Nous nous sommes encore transportés dans le pré appelé du mayne dépendant du prieuré, étant au bas de Bourchanin qui joint le chemin de Mornant à Saint Andéol de matin. Le canal servant le moulin à côté vent, le ruisseau de Mornant aussi vent, le pont de la Condamine et le chemin allant à Rive de Gier de soir, le pré du Sieur Guerin de Lyon de matin et soir, lequel nous avons fait arpenter par le Sieur Bernard Ascalon expert en cette paroisse, et s'est trouvé dix sept bichérées, ayant une pièce d'eau à la cime dans le chemin allant à Rive de Gier du côté du mur de clôture du pré du dit Sieur Guerin qui forme un petit angle et trois autres prises d'eau sur le chemin allant à Saint Andéol joignant le chemin. »*

*Le 9 novembre 1736 Messire Mathieu Guichard procureur des Lazaristes, demeurant à Lyon, donne à ferme à Antoine GUINAND chapelier et marchand de Mornant en Lyonnais le pré du Maine pour la somme de trente livres annuellement et vingt quintaux de foin bien conditionné qui seront rendus au château du prieuré . Le preneur s'engage à élaguer les haies et détroncher les arbres. Il ne devra couper aucun arbre vif ou mort sans le consentement écrit du bailleur. Il tiendra le pré bien clos, en bon état, entretiendra les haies vives en plantant des plants vifs aux endroits nécessaires et fera planter annuellement pendant le présent bail douze saules ou peupliers dans les bordures du pré.*

« Bien mal acquit ne profite jamais ». A la révolution les biens des Lazaristes seront mis sous séquestre.

Le pré sera confisqué et vendu comme bien national le lundi 14 mars 1791, il mesurait alors 19 bichérées  $\frac{3}{4}$  soit environ 2 hectares 55 .

Adjugé 2 800 livres à l'extinction de la quatrième bougie au citoyen Pierre Cornet qui déclare avoir renchéri pour lui et Jean Baptiste Bonnet, Jean Pierre Mazyr, Pierre Rivoire, Claude Paire et André Petit Pierre tous de Saint Andéol.

En 1815, Bodoy Pierre devient propriétaire puis Bodoy Antoine avant que Claude Montel rachète tout l'ancien clos des Lazaristes de 4 ha 50.



Vers 1950

Sa veuve Madame Chambry donna ensuite le Clos à la Commune, ce qui permit de tracer à travers celui-ci la rue Boiron, la rue des Lazaristes et la rue Chambry. Le percement de la rue Boiron en 1858 amputa la propriété du pré du Maine et détacha du lot la maison occupée actuellement par Monsieur Paul Bonjour. Cette maison faisait partie autrefois du pré du Maine. Il y avait dans cette demeure des attelages de chevaux que les voituriers louaient pour monter la côte de Bourchanin cette rue étant la seule possibilité pour accéder au Bourg de Mornant. A signaler dans cette maison, un blason orné d'une fleur de lys, et au rez-de-chaussée de la façade sur cour, un linteau portant l'inscription gravée en 1676 « Fais ce que tu voudras avoir fait quand tu mourras ».

La création de la déviation de Mornant en 1972 – 1973 va couper le « pré du maine » en deux laissant d'un côté l'actuel terrain de camping et de l'autre côté les terrains occupés actuellement par le cabinet de Radiologie et le centre médical de la Trillonnière.

En 1980, Monsieur Edmond Lacroix propriétaire cède à la commune la parcelle actuelle du terrain de camping contre une propriété» dont la Commune avait hérité à la Plaine et à Fondagny appartenant à Mademoiselle Brunet.

Après cet échange la Commune fait étudier l'aménagement du terrain de camping par le Cabinet d'architectes Hubert Fournier.

Le camping est ouvert le 28 avril 1984. Le camping sera placé ensuite sous gestion directe de la Commune jusqu'à l'année 2016, année où la Commune le met en gérance..

Paul DELORME

#### SOURCES

A.D. Rhône 2 M I 13 fonds GALLE Collection RIVIERE  
Archives personnelles  
Mornant en Lyonnais (N. Delorme)

Le terrain de camping aujourd'hui, « hôtellerie de plein air La Trillonnière »

Inauguré le 18 Avril 1984 par Paul Delorme, Maire de Mornant, ce camping municipal est confié en juin 2016 à la SARL camping des Barolles et géré par Chappuis Bruno et Clauss Pierre Dominique.

Après de très gros travaux, il propose sur 2 ha, toute l'année, 6 chalets neufs, ossature bois de 35 m2, tout équipé, pouvant accueillir 6 personnes .

De mai à octobre 60 emplacements sont à la disposition des camping-car et campeurs. Tout a été repensé, plantations, bureau d'accueil avec produits locaux, espace commun avec laverie, nurserie, cuisine, toilettes, accessible aux personnes à mobilité réduite.

*Un nouvel atout patrimoniale pour Mornant!*

« la Trillonnière, hôtellerie de plein air » [www.la-trillonniere.fr](http://www.la-trillonniere.fr)



## Voyage : samedi 16 juin 2018 : Genève, le lac, le village d'Yvoire



54 adhérents à la découverte  
de Genève et du de Léman.

Balade sur le lac, visite du village d'Yvoire  
Une superbe journée ensoleillée!

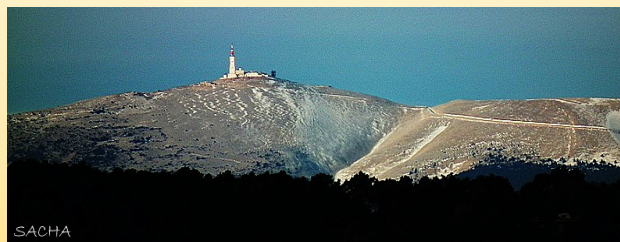
*Photos Bernard Besson*

## Prochain voyage: 6 oct. 2018 : Beaumes de Venise - Mont Ventoux.

**Temps forts** : Visite & dégustation Baumes de Venise - Le Mont Ventoux - Visite Vaison la Romaine

**Le +** Repas au Chalet Reynard (spécialités...) **Départ** 6 h 30 **coût** 82 € (base 45 personnes)

**Inscription : Josette Sérignat Tél 04 78 44 05 72**



Josette Sérignat

# Patrimoine nature

Sous l'égide de l'O.T des Balcons du Lyonnais, les Amis du Vieux Mornant avaient participé aux journées du Patrimoine en septembre 2017 dans la vallée » du Bozancon. Nous avons échangé avec Chrystelle Caton du Conservatoire d'espaces naturels Rhône Alpes. Laissons lui la plume pour nous parler du plateau Mornantais. *Marc Serin*

*« Parcourir le plateau Mornantais, c'est découvrir un paysage façonné au fil de l'histoire par ses habitants. Usages et pratiques y ont dessiné une mosaïque de milieux et un bocage exceptionnel qui aujourd'hui abritent un patrimoine naturel diversifié et d'une rare richesse. Face aux nombreuses pressions d'un territoire périurbain en développement, la volonté de préserver ces milieux s'est affirmé dès 1994 avec la création de l'Espace Naturel Sensible du plateau Mornantais par le Département du Rhône.*

*Etabli sur 1323 hectares, l'ENS du plateau Mornantais se divise en 3 zones distinctes : les landes de Montagny, le bocage de Berthoud et les prairies et landes de la Pyramide. Gestionnaire du site depuis les années 2000, le Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes souhaite agir en concertation afin de faire de ce site unique, un espace de projet commun dont l'objectif est celui de préserver ensemble la biodiversité de notre territoire.*

*L'appropriation locale est un objectif fort pour ce site !*

## **Une nature exceptionnelle**

*La trame de ce paysage bocager est composée de prairies humides, prairies naturelles plus sèches, de cultures, de landes, de haies champêtres et d'un marais. Avec cette palette de milieux, la composition faunistique et floristique est très variée avec de nombreuses espèces protégées en Europe, France ou Rhône-Alpes : Triton crêté, Engoulevent d'Europe, Pulsatile rouge, Damier de la succins, Orchis à fleurs lâches, ...*

*Chrystelle Caton*



# Restauration du Patrimoine.

## Dossier restauration de la loge de Chavanne et création d'un musée du vin

Le projet suit son cours. La commune devrait concrétiser l'acquisition dans l'été. Initié par l'équipe municipale, un Fonds Territorial de Mécénat Culturel de MORNANT se met en place. Ce Fonds Territorial a pour objet l'aide au financement de projets culturels sur notre commune, qu'ils soient d'ordre d'animation culturelle, musicale, populaire ou patrimonial.

Le projet de restauration de cet édifice a pour objectif la création d'un musée du vin et l'intégration dans le circuit des loges, ponts, croix et aqueduc. (Deux circuits piétonniers sont à votre disposition à l'Office de Tourisme)

Le dossier a été présenté le 31 mai au comité de sélection du Fonds de Mécénat, pour nous permettre de faire réaliser par des entreprises, les travaux de restructuration des murs, charpente et couverture. Les AVM prendront le relais pour l'aménagement intérieur.

## Restauration façade du local AVM rue Boiron

Le pignon pierre au-dessus de l'escalier comporte une ancienne fenêtre obturée avec un linteau bois. Ce linteau était carrément pourri et la maçonnerie de pierre placée au-dessus, commençait à tomber. La reprise de l'ensemble à 8 mètres du sol nécessitait le montage d'un échafaudage. La commune alertée s'était engagée à faire le nécessaire dans les meilleurs délais. Georges Vallet a lancé l'idée de réaliser les travaux par les AVM, en montant un échafaudage...

Les lundi et mercredi suivants, l'équipe « bâtisseurs » était à pied d'œuvre pour l'échafaudage, l'enlèvement de la poutre et la reconstruction pierre. Excellente opération menée de main de maître qui s'est terminée autour de tripes et charcutaille. Merci à Georges, Jean-Claude, Jean-François, Michel et Aimé.



## Premières collections...

Piano, armoire, pétrin, bonnetière, horloge, encoignures en merisier, revues, documents d'archives, vieux fourneaux en fonte...constituent nos premières collections. L'ensemble vous sera présenté au cours d'une visite de notre espace programmée à l'automne prochain.

Si vous avez ou connaissez des personnes qui veulent se séparer de meubles d'objets anciens, nous sommes preneurs, notre objectif étant bien de préserver ce patrimoine.



## Travaux d'Automne...

Elagage des arbres et suivi des toits sur les loges Jean CHAIZE et Jean GOUTTARET. Les branches poussent, les feuilles tombent et les tuiles emmagasinent !

Pour l'aqueduc de la Condamine, il faut prévoir, avec l'accord des propriétaires, d'élaguer un saule, débroussailler les abords, voire de reconstruire le petit muret en pierre le long du chemin pour lui donner l'aspect d'un belvédère.

Le Syndicat de l'Aqueduc ayant réalisé la signalétique, nous l'accompagnons dans ses actions.



Georges Glas

## Croix du Marchay

Située au rond point du Casino, à l'intersection de la route du Rosséon et du chemin de Germany, cette croix majestueuse méritait une rénovation en profondeur.

La table en pierre était particulièrement dégradée et la croix en fer (1809) menaçait de tomber. Le soubassement en pierre du Mouillon (carrière au-dessus de Rive de Gier) était lui sérieusement délité. La table a été totalement reprise et taillée dans du granit de la Creuse par l'entreprise Geay-Giroud de St Martin en Haut. Cette entreprise a également scié et surfacé les quatre faces du soubassement récupéré. La croix de fer profilé et fer forgé a subi un traitement de surface à l'antirouille. Elle a été reposée sur la table et scellée au plomb comme à l'origine !

Cette opération réussie l'a été grâce à nos sponsors et partenaires :

- \* La société de promotion immobilière UTEI pour une aide de 2000 €
- \* L'entreprise Geay-Giroud qui a réalisé un travail remarquable pour un prix très compétitif.
- \* Les entreprises locales Faure Matériaux et Porcu Jean-Pierre qui ont assuré le transport des éléments de pierre entre Mornant et ST Martin
- \* La commune avec son équipe technique et matériel de levage.
- \* Et sur la disponibilité, le savoir-faire des bénévoles des Amis du Vieux Mornant.

Bravo aux Amis du vieux Mornant, à tous les bénévoles et les partenaires pour cette nouvelle et belle rénovation d'une croix emblématique de notre village. Au delà de la mise en valeur de notre patrimoine, c'est notre mémoire que vous entretenez.

Alain Dutel, Adjoint, à la Culture.



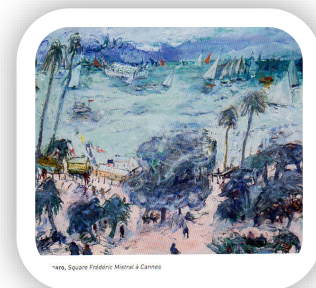
# Expositions AVM 2018 à la Maison de Pays

## « Tableaux du Département du Rhône » 3 mars au 2 avril 2018

L'Hôtel du Département, véritable joyau de l'architecture de la Troisième République, est bien connu pour ses décors peints et ses sculptures. Moins connue est sa collection d'art qui a été constituée au fil du temps par des donations et des acquisitions.

Michèle Pécontal a sélectionné 50 tableaux depuis Combet-Descombes jusqu'à Jarousse, en passant par Laplace, Couty, Fusaro, Cottavoz, Philibert, Charrin, Truphémus et tant d'autres qui sont à même de représenter près d'un siècle de productions artistiques dans le département.

Cette exposition sur les quatre étages de la Maison de Pays a eu un excellent retentissement



## « Utopies réalisées » 7 Avril - 15 juillet 2018

Réalisé en partenariat avec le CAUE- Conseil Architecture Urbanisme et de l'Environnement - cette exposition originale a recueilli un fort succès (peu d'adhérents toutefois à l'inauguration...)

Philippe Dufieux, professeur d'histoire de l'architecture à l'école nationale supérieure d'architecture de Lyon, est revenu le 18 mai sur les six chantiers emblématiques de l'histoire de la modernité qui virent le jour dans la région lyonnaise : la cité des Etats-Unis de Garnier, les gratte-ciel de Villeurbanne, le couvent de la Tourette à Eveux, le site Le Corbusier à Firminy, les Etoiles à Givors.

Plus de 80 personnes ont assisté à cette conférence novatrice et enrichissante.



## « Regards Croisés » Mornant en lien avec l'Afrique

La Maison de Pays, les Amis des Arts, les Amis du Vieux Mornant, ouvrent leurs portes à quatre associations Mornantaise œuvrant en faveur de l'Afrique: Partage sans Frontière, Amitiés Mornant Sapouy, Sénékoppe, La ferme de l'Espoir (Burkina Faso)

Présentation des associations, histoire, culture des différents pays...

Exposition 17 juillet au 2 septembre Vernissage samedi 21 juillet 15h

**MORNANT EN LIEN AVEC L'AFRIQUE**  
**du 17 Juillet au 2 Septembre 2018**

Partage sans Frontières, AMIS du Vieux Mornant, SÉNÉKOPPE, La Ferme de l'Espoir

**Regards Croisés**

**VALÉRIE TOLLET** **OLIVIER LÉCLUSE**  
Vernissage le 21 Juillet 15h

Coordonné par l'association Patrimoine en Pays Mornantais, un groupe d'acteurs locaux - *Amis du Vieux St Jean, Amis du Vieux Mornant, Culture et Tradition de Rontalon, Lien des St Laurent, Maison de Pays de Mornant, Office de Tourisme des Balcons du Lyonnais*- ont préparé depuis de longs mois un programme d'animation illustrant les conséquences, les incidences, les bouleversements dus à cette guerre, dans la vie de tous les jours.

### TEMPS FORTS

#### Expositions

- \* Maison de Pays 8 septembre au 17 décembre 2018

Focus sur l'exposition « Rayons X. Une autre image de la grande guerre » du 3 au 18 novembre

*Inauguration samedi 29 septembre 2018 17 h Maison de Pays Mornant*

- \* Taluyers 27 octobre au 18 novembre
- \* Soucieu en Jarrest 10 au 20 novembre
- \* Chaussan et St Jean de Touslas 10 et 11 novembre

*Un livret de 48 pages réalisé par le groupe de travail sous l'égide de PPM, reprenant et complétant les thèmes de l'exposition, enrichi de nombreux documents et photographies inédites : le contexte international, les révolutions techniques, sociologiques, la sante, les nouvelles responsabilités des Femmes, l'adaptation de l'agriculture...*

#### Animations / Spectacles...

\* Théâtre, moments musicaux illustrés, ballade théâtralisée, conférence... seront proposés dans différentes communes du territoire Mornantais.

#### Cinéma

- \* Projection du film « les Gardiennes » le 13 novembre à 20 h Salle Jean Carmet.

*Visites de musées* renseignements & Inscriptions Office du Tourisme 04 78 19 91 65 (co-voiturage...)

- \* Estivareilles (Loire), jeudi 27 septembre.
- \* Musée militaire de Lyon, I mercredi 21 novembre.

Le programme détaillé de ces différentes manifestations est à votre disposition auprès des différents partenaires  
Maison de Pays, Office de Tourisme, Centre Culturel, Mairies, Bibliothèques...

# Connaissez-vous l'ASSOCIATION LOS BARBELOUS ? *Comma é naissoua noutr'association*

## Historique et naissance de l'association.

Une activité de patois existe depuis 1997 à la maison des jeunes de Saint Martin-en Haut. Quelques personnes de Mornant ou de communes proches ayant participé à ces rencontres à la MJC ont décidé par commodité, de créer le 6 novembre 2006 une association à Mornant.

Le regretté Paul Lornage fut le premier président de « Los Barbelous » (*les bavards*), et l'aventure commençait, rassemblant au début 8 à 10 personnes motivées !

Aujourd'hui, l'association est riche d'une trentaine d'adhérents, effectif stable depuis 4 ans environ.



**But.** *O faut que le sarvesse à quoutchousa*  
\_apprendre les rudiments du patois,

- favoriser l'expression en patois de ses membres,
- favoriser la recherche sur le patrimoine culturel linguistique de notre région,
- organiser toute manifestation en rapport avec ces objectifs,
- créer tout support, CD, livres, DVD en vue de conserver ce patrimoine culturel. Un livret de chansons et histoires, avec CD, a été réalisé en 2014. Nous en avons plusieurs exemplaires à disposition.
- sensibiliser autant que possible les personnes qui ignorent même l'existence d'une langue régionale.

## Activité de l'année *Vetcha ce que je fons quind je sons insion*

Les adhérents se réunissent chaque premier lundi du mois à 20h d'une manière générale avec une participation effective de 20 à 22 adhérents en moyenne et le 3<sup>ème</sup> samedi matin du mois à 9h30 en nombre restreint, 8 à 10 personnes pour les amateurs, les personnes qui veulent apprendre ou créer, dans les 2 cas dans une salle de la maison des associations à Mornant.

Il s'agit d'évoquer, **en patois**, le temps passé, présent et à venir, de créer des sketches, des chansons que nous interprétons ensemble et qui nous serviront pour diverses rencontres avec d'autres groupes,

Nous intervenons à la demande auprès d'associations, EPHAD, à l'occasion de fêtes diverses, CCAS, etc...

Il nous serait agréable d'intervenir dans des écoles ou collèges, la meilleure façon de faire connaître et de faire perdurer cette langue régionale (gallo-romane) que les linguistes nomment Francoprovençal et qui a été parlée par une soixantaine de générations, jusqu'au siècle dernier en milieu rural.

Nous sommes à la disposition de toute personne intéressée.

Siège : *onque je demorons* ! Maison des associations :

Contacts : Jean Condamin, président, tél : 04 78 81 84 27

Lucien Piégay, secrétaire, tél : 04 78 44 08 73 [lo.barbelou2006@gmail.com](mailto:lo.barbelou2006@gmail.com)

pôs petafinô noutron patois.

A ion de c'to jors et menagi-vos !

*(Ne laissons pas mourir notre patois.*

*A un de ces jours et prenez soin de vous !*



# Vie de l'association

## Entretien du Patrimoine restauré

A l'instar de l'Unesco (!) les AVM entretiennent régulièrement le patrimoine qu'ils ont contribué à restaurer. Cette année encore, l'équipe a consacré du temps à son entretien, nettoyage, débroussaillage, désherbage, réparations (serrures, chevrons,...)

*Ci-contre séance de désherbage*



**Caravan'Jazz sur la place de la Liberté**. A l'occasion du Festival de jazz de Vienne, la Maison de Pays avait été sollicitée par la Mairie de Mornant pour une opération de promotion « hors des murs » en présentant sur la place du village trois expositions : Tissages Peintures de Laurence Boitout, photographies avec J.P.Daudon, et Utopies réalisées. Les Amis du Vieux Mornant ont participé à cette expérience originale et au succès de la soirée dans une ambiance ... plutôt sonore!

## Salon de de l'Histoire et du Patrimoine en Pays Lyonnais à Messimy

*Dimanche 25 novembre 2018*

Les AVM participeront le dimanche 25 novembre 2018 à la journée de rencontres organisée par l'Araire (Groupe de recherche sur l'histoire l'archéologie, et le folklore en Pays lyonnais. Occasion d'échanges et de mieux faire connaître les activités des AVM. Robert Kirsch prépare un montage vidéo sur nos activités qui sera présenté à cette occasion. *Nous vous attendons nombreux !*

## 27 avril, visite de l'exposition AQUA au Musée Lugdunum de Lyon.

Découvrir cette magnifique exposition consacrée à l'eau et à l'aqueduc du Gier était l'objectif premier, mais également de nouer un partenariat avec le musée pour la programmation d'une prochaine exposition partenariale à Mornant. Cette idée est dans les tuyaux pour .. 2020!



## Préparation des expositions du premier semestre 2019

### « Quand Teppaz faisait tourner le monde »

*Mars-Juin 2019*

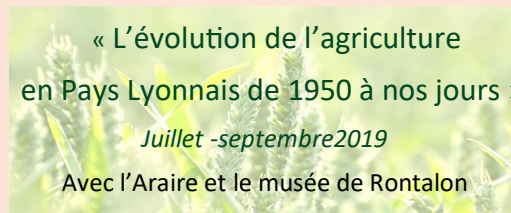


Histoire de vinyles, de tourne-disques, d'électrophones  
avec Michel Loude historien & Dominique Toulon collectionneur

### « L'évolution de l'agriculture en Pays Lyonnais de 1950 à nos jours »

*Juillet -septembre 2019*

Avec l'Araire et le musée de Rontalon



*Vous pouvez enrichir les exposition par le prêt de matériels, documents...Merci!*

# Vie de l'association

## Partenariat avec la Maison de Pays.

Depuis 30 ans les AVM ont été l'un des piliers de la Maison de Pays. En témoignent les 104 expositions mises en place, la participation des adhérents AVM au bon fonctionnement de la Maison, tenue des permanences, animations, organisation, sans oublier les « travaux » importants réalisés (agrandissement, aménagement) pour offrir aux nombreux visiteurs un accueil de qualité. Aujourd'hui, il est nécessaire de renforcer l'équipe des « accueillants » et trouver un, une secrétaire...

Vous avez des **A**mi (e) s, vous êtes **V**olontaire, **M**erci de contacter Alain Meyer tel 06 89 44 67 18

### Conseil d'administration AVM

Marcel Augier, Nicole Bergeret, Marcelle Curabet, Paul Delorme, Hubert Flachy, Georges Glas, Noël Grange, Jean-Pierre Gramusset, Patricia Marco, Alain Meyer, Yves Papillon, Jean-Paul et Josette Sérignat, Marc Serin, François et Monique Zacharie

|               |                |                  |
|---------------|----------------|------------------|
| <b>Bureau</b> | Président      | Hubert Flachy    |
|               | Vice-Président | Georges Glas     |
|               | Trésorière     | Nicole Bergeret  |
|               | Secrétaire     | Monique Zacharie |

### Commissions de travail

**VOUS POUVEZ NOUS REJOINDRE !!!**

#### Expositions

Patricia Marco, Hélène Piégay, Monique et François Zacharie, Hubert Flachy, Jean-Pierre Gramusset, JC Levitre,, Robert Kirsch, , Alain Meyer, Marc Serin.

#### Restauration du patrimoine

Jo Bajard, Michel Bazin, Jean-Claude Bertrand, Aimé Curabet, Hubert Flachy, Jean-François Fontrobert, Georges Glas, Jean-Pierre Gramusset, Noël Grange, Marc Serin, Yves Papillon, Jo Vallet, François Zacharie

#### Voyages Josette Sérignat

#### Documentation Archives P Delorme

#### Communication H .Flachy M Serin

#### Photographies/montage visite virtuelle Bernard Besson



Comité de Rédaction lettre aux AVM Josette Sérignat, Monique Zacharie,

Patricia Marco, Hubert Flachy, Georges Glas, Paul Delorme, Marc Serin, Alain Meyer,

AVM Maison des Associations Mornant

Lettre N° 35 juillet 2018