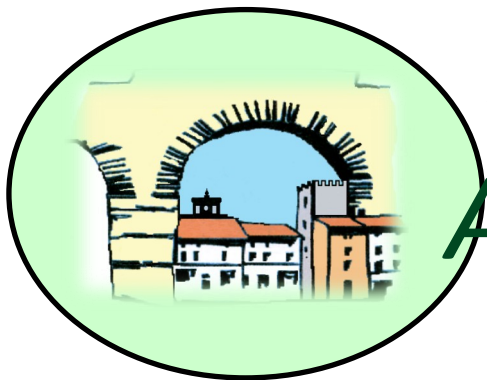




Amis du Vieux Mornant

ACTUALITES

Janvier 2016

Lettre N° 30

De nouveaux changements dans la présentation de notre journal Et oui, on cherche, pour vous, la meilleure conception, au meilleur coût, et en essayant de s'adapter et de profiter des possibilités offertes par Internet...

Tout le Conseil d'Administration adresse à chacun d'entre vous ses meilleurs vœux de santé et de bonheur pour 2016. De notre côté nous souhaitons le meilleur aux « Amis du Vieux Mornant » et bien sûr, beaucoup de nouveaux adhérents : qu'ils n'hésitent pas à s'impliquer dans la vie de leur association.

Dans ce numéro, vous trouverez un large aperçu de nos activités passées et à venir, et pour l'ensemble des adhérents (plus de 140) un compte -rendu de notre dernière Assemblée Générale.

Quelque modification dans la composition du Bureau, avec trois Co -présidents : Armand Girard, Marc Serin, François Zacharie, une secrétaire Monique Zacharie, un Trésorier Armand Girard.

La vie de l'association continue, tout le conseil d'administration est bien impliqué dans son fonctionnement.

N'hésitez pas à nous rejoindre.

Hubert Flachy



Adresse
à l'attention de
Mme ou Mr..



Sommaire

<i>P 1</i>	<i>Editorial</i>
<i>P 2-3</i>	<i>Voyages</i>
<i>P 4-7</i>	<i>Restauration</i> <i>du Patrimoine</i>
<i>P 8-9</i>	<i>Expositions</i>
<i>P 10</i>	<i>Histoire de...</i>
<i>P 11</i>	<i>Nouvelles brèves</i>
<i>P 12</i>	<i>Vues de l'intérieur</i>

Dates à retenir

Samedi 5 mars . Ouverture de la
Maison de Pays

Samedi 19 mars . Inauguration
expositions « Maquettes du
Monde »

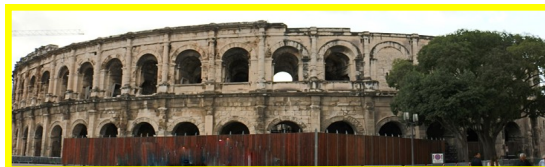
Samedi 21 Mai . Voyage
Grotte Chauvet-Mirabel Le Pradel

Nos VOYAGES en 2015.



Pont du Gard, Ville de Nîmes

Le 13 juin nous sommes partis voir le Pont du Gard véritable merveille de l'antiquité, suivi de la visite de la magnifique ville de Nîmes avec ses remarquables vestiges romains, ses nombreux monuments, les très beaux jardins de la fontaine. Cette ville aux accents méridionaux mérite bien son label de ville d'art et d'histoire.



Musée des armes, cycles et rubans



Le 10 octobre nous avons rejoint St-Etienne pour y découvrir son prestigieux musée des armes, cycles et rubans, témoignant des grandes spécialités stéphanoises et de la grande époque Manufrance.

Ce voyage était en lien avec la très belle exposition de la maison de pays consacrée à l'histoire de la bicyclette. Ce musée qui abrite la plus grande collection française de cycles apportait un complément intéressant à l'exposition Mornantaise.



Après un délicieux repas, nous avons poursuivi par la visite du planétarium qui nous a permis d'approcher le

monde merveilleux des étoiles .

Grâce à la 3D nous avons fait un fantastique voyage dans l'univers des planètes Vénus, Mars, Saturne... et les milliers de Constellations.



C'est ravis, la tête dans les étoiles, que nous sommes rentrés à Mornant. *Josette SERIGNAT*

VOYAGES 2016 : *deux propositions...*

En 2016 nous vous proposons le samedi 21 Mai de découvrir au cœur de l'Ardèche la caverne du Pont d'Arc : réplique de la fameuse grotte « Chauvet » témoignage unique sur une civilisation d'homo sapiens. La caverne du Pont d'Arc représente un véritable



exploit scientifique, technologique et artistique. C'est la plus grande réplique de grotte ornée jamais réalisée au monde. Cet espace unique a été créé pour rendre visible au plus grand nombre le patrimoine paléolithique exceptionnel de la grotte Chauvet.

Elle restitue le plus ancien chef d'œuvre de l'humanité : un extraordinaire ensemble de peintures, dessins gravés et datés à - 36 000 ans.

Sur le site nous poursuivrons par la visite des expositions annexes avant de nous restaurer dans un excellent restaurant de Vallon Pont d'Arc. L'après-midi nous partirons pour Mirabel (joli petit village médiéval) visiter le domaine du Pradel.

Le domaine du Pradel avec son musée et ses jardins historiques mettent aujourd'hui en valeur le travail de son ancien propriétaire Olivier de Serres : illustre agronome considéré comme le père de l'agriculture moderne (vigne, élevage du ver à soie, apiculture....)

En septembre nous envisageons d'aller faire un tour dans le Jura à bord d'un train touristique...le Conifer

Le Chemin de Fer Touristique Pontarlier-Vallorbe propose de partager la passion du chemin de fer d'autrefois en participant à une balade insolite et rétro sur une ancienne voie ferrée Franco-Suisse dans les pâturages et les forêts du Haut-Doubs. Repas pris à bord puis visite du Fort des Rousses et dégustation de Comté: un beau programme en préparation!



Restauration du Patrimoine 2015

La croix de Corsona

Depuis 1997, les Amis du Vieux Mornant restaurent le patrimoine vernaculaire ((*Qui est propre à une région*))

Quelques exemples : Puits du Bois, Pont de la Trillonnière, loges Gouttaret, Luet, Chaize, croix de Brossara, Girardon, des Ollagnons, de la Côte...D'après le pré-inventaire des monuments et richesses artistiques, 31 croix de chemin ont été répertoriées sur la commune de Mornant.

Aujourd'hui, les AVM, sous la conduite de Jo Vallet, avec l'appui ponctuel des services de la Mairie, ont terminé la restauration de la Croix de Corsona située sur la route de la Fillonnière, au carrefour du chemin qui conduit au lac de la Madone et débouchant vers la statue dite N-D de Corsénat *. Ce territoire « Corsénato » déjà mentionné en l'an 908 dans le « cartulaire de Savigny » était couvert de vignes appartenant à l'Eglise de Lyon depuis l'an 850 et s'étend jusqu'à la rivière de Fondagny, à la limite de Saint Sorlin. (*plusieurs orthographe pour Corsénat, Corsona...)



signé JCF

Cette restauration a nécessité plusieurs étapes : débroussaillage (on ne voyait plus la croix recouverte par la végétation), réfection de la colonne qui s'était brisée, de son soubassement en pierres, la mise en place d'un nouvel emmarchement....Plusieurs matinées furent nécessaires pour une mise en valeur dans un environnement dominant le Lac de la Madone. Cette restauration permet d'ajouter une nouvelle occasion de balades sur les chemins du Patrimoine restauré par les Amis du vieux Mornant

D'une hauteur initiale de 2m80, cette croix de pierre est dotée d'un fût carré légèrement trapézoïdal, en appui sur une table quadrangulaire posée sur un soubassement de pierres. Les bras en ogive, très élégants, sont cernés d'un listel. Elle présente deux inscriptions : sa date d'élévation 1874 et sur la table : « A la mémoire de Jean-Marie Faure mon père »



Marc Serin et extraits de l'ouvrage 'Mornant en Lyonnais'

Chantiers « Jeunesse & Reconstruction »

Ils sont venus de Russie, d'Allemagne, de Grèce, des Pays Bas, d'Espagne, de Bretagne... pendant deux semaines (18 juillet/1 août 2015) pour donner un coup de main sur quatre chantiers. Agés de 20 à 24 ans, huit étudiants et jeunes actifs, sous couvert de l'association « *Jeunesse & Reconstruction* » et de la *Mairie de Mornant* ont travaillé sur quatre chantiers sous la conduite de huit bénévoles « Amis du Vieux Mornant ».



* *Rénovation d'un mur de pierres vers la bibliothèque.*

Ce prolongement de mur pourrait permettre un prochain aménagement paysager.



* *Démolition/aménagement d'un appentis* derrière la Maison des Associations Cette démolition change totalement la configuration des lieux (espace, mise en valeur de l'escalier, accès plus facile au local des AVM...)

* *Mise en valeur, avec l'appui de l'Araire, de l'aqueduc de la Condamine*, désormais visible depuis un petit chemin sur la route conduisant à la Plaine. (nettoyage, débroussaillage...) Un projet de signalisation et de consolidation est à l'étude...

* *Galleries latérales de l'église Saint- Pierre .*

Nettoyage-peinture du plafond et des statues (voir page 6)

De nombreuses activités complémentaires ont été organisées:

* Une journée « rando- pique-nique » avec découverte de l'aqueduc, la loge Gouttaret, le Puits du Bois, le lac de la Madone, puis visite musée des tracteurs de Jo Bajard, Riverie, Chapelle St Vincent, Maison de Pays...rencontre intergénérationnelle avec un repas à la maison de retraite, visite de Lyon, de Mornant...

* Une soirée organisée par l'ensemble des jeunes avec spécialités culinaires de chacun des pays représentés, permettait de regrouper l'équipe municipale de Mornant, les AVM, dans une ambiance très conviviale et chacun de se féliciter du travail accompli, porteur de prolongements possibles pour chacun des chantiers.



Mise en valeur du patrimoine religieux –Eglise Saint-Pierre de Mornant



A la suite de « Vatican 2 » rénovation de l'Eglise en 1967, évolution de la chapelle St Charles, de nombreuses statues étaient entreposées dans une cave derrière la Maison des Associations. Une idée a germé : le regroupement de tous les objets religieux...dans l'Eglise ST Pierre



Après nettoyage des statues avec le « Chantier jeunesse & reconstruction » samedi 4 décembre 2015, l'équipe paroissiale, les Amis du Vieux Mornant avec l'appui d'un déménageur professionnel, ont permis à plus de quarante objets, statues, tabernacles, éléments de décoration, croix, mécanisme d'horlogerie... de rejoindre les galeries hautes de l'église Saint Pierre.



L'année 2016 devrait voir l'aménagement d'une « *Galerie d'Art Religieux* » pour permettre à chacun, lors des visites de l'Eglise de (re)-découvrir ce Patrimoine.

François Zacharie

Travaux « Local rue Boiron » 2015-2016...

Les travaux d'aménagement de ce bâtiment de trois étages d'une superficie utile de 60 m² par niveau, ont été engagés en 2012 avec la participation financière de la commune.

Cette tranche de travaux a porté sur l'aménagement de la moitié du niveau cour (stockage), la moitié du niveau étage pour créer une salle de réunion et la même surface niveau 2^{ème} étage, pour un espace archives. Le projet est de compléter la restauration du bâtiment.



Vue de l'Intérieur à rénover

Présentation du projet

Niveau cour, le caveau « statues » appelé ainsi parce qu'il hébergeait de nombreuses statues et mobilier religieux provenant de l'église et de la chapelle de la congrégation Saint Charles Ce caveau servira à entreposer le matériel de l'association et les gros mobiliers rustiques.

Niveaux étages, à l'arrière des salles de réunion et archives, l'espace disponible sera aménagé sur deux niveaux avec la création d'un plancher mezzanine, un éclairage zénithal permettant d'éclairer l'ensemble. Cet espace sera dédié au rangement et à la présentation de meubles, d'objets et bibelots actuellement stockés par l'association et d'autres à collecter au fil du temps.

L'engagement financier de la commune est indispensable pour assurer l'achat des fournitures et financer les travaux réalisés par les artisans.

Une partie des surfaces a été proposée à l'amicale des pompiers et à l'école de Musique



Pourquoi ce projet ?

Trop souvent, les meubles, objets, bibelots, vieux papiers, voire les collections, sont dispersées lors de déménagement, succession ou tout simplement lors de changement de décoration!

Dans le cadre de notre mission de sauvegarde du patrimoine, nous sommes à l'écoute de toute personne souhaitant céder gracieusement, pour en assurer la préservation, meubles, objets, bibelots, vieux documents, collections.....

Tous ces biens seront soigneusement sélectionnés, répertoriés, rangés.

Contacts : Georges Glas

Armand Girard

06 86 83 89 82

04 78 48 24 31

Georges Glas

2^{ème} Exposition 2015

« De la Draisienne à la Bicyclette »

Douze modèles de vélos, affiches, documents, objets ... loués à la Vélocithèque de Pomeys, et mis en scène par la commission expo des AVM, ont permis de découvrir et de situer dans le temps :

L'origine du vélo

Le 12 juillet 1817, un allemand de 32 ans, le baron Drais assis à califourchon sur une poutre en bois reliant deux roues parcourt avec sa machine 14,4 km en une heure par action de ses pieds sur le sol.

Le premier vélocipède à pédales

Paris, mars 1861 : un chapelier apporte à Pierre Michaux, serrurier, une draisienne pour réparation. L'un de ses fils Ernest l'essaye et se plaint du désagrément qu'il éprouve une fois lancé pour garder les jambes levées. Pierre suggère alors de poser des repose-pieds, ou plutôt "un axe coudé dans le moyeu de la roue" qui le fera "tourner comme une meule": la pédale

Le grand bi 1870

On cherche alors à rendre le vélocipède plus rapide. Comme les pédales étaient fixées de part et d'autre du moyeu de la roue avant, il fallait augmenter le diamètre de cette roue motrice pour accroître la distance parcourue à chaque coup de pédale.

Des perfectionnements permanents...

L'invention de la chaîne (1880) du cadre actuel (1890) l'avènement du pneumatique (Dunlop inventa le tube creux en caoutchouc en 1888)... du dérailleur (prototype en 1911), le dérailleur à baguette vit le jour en 1933 (Campagnolo.)

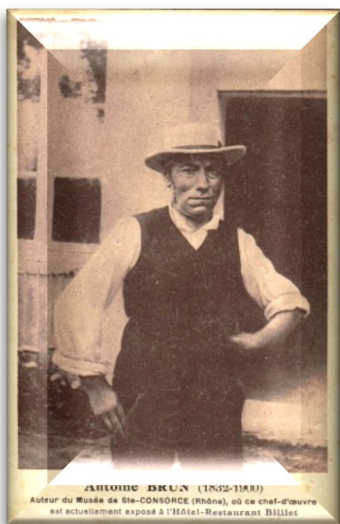
Le vélo d'aujourd'hui

L'Union cycliste Mornantaise, le club des Bikets Mornantais ont présenté un vélo de 2015 avec tous les équipements du coureur de l'année 2015 !

Conférence « Il était une fois le vélo »

Animée par Gérard Salmon (collectionneur et expert de l'histoire du vélo) Jean-Paul Bourgier (historien et auteurs de livres sur le vélo) avec le témoignage d'Henri Anglade ancien coureur du Tour de France, la conférence a réuni le 22 octobre, plus de 150 auditeurs.





Antoine BRUN, né en 1822 mort en 1900 à Sainte-Consorte, fils de cultivateurs, se passionne pour le travail du bois. C'est ainsi qu'il a sculpté, à partir de ce qu'il a pu découvrir lors d'escapades à Lyon, mais à partir d'illustrés ou de cartes postales... des maquettes en bois des plus beaux monuments du monde, mélange époustouflant de poésie et de réalisme ! Il aurait ainsi sculpté près de 400 maquettes, d'architecture, et d'époques variées, sans avoir jamais voyagé au-delà de Lyon.

Les maquettes réalisées par Antoine Brun ont connu de nombreuses péripéties. Après être passée dans les mains de plusieurs propriétaires, la collection est vendue en 1946.

Pendant près de 30 ans, plus personne n'en entendit parler jusqu'à ce que les maquettes soient redécouvertes chez un antiquaire et acquises par la collectivité de Sainte Consorte

Aujourd'hui, le musée conserve 160 maquettes intégralement visibles dans un mur de réserve. En le parcourant, vous serez conviés à un voyage immobile qui vous mènera en Australie, Russie, aux Etats-Unis ainsi que dans de nombreuses régions françaises.

Le musée Antoine Brun a bien voulu nous prêter-gratuitement- une part de sa collection regroupée autour du thème

Maquettes du Monde « Les lieux de pouvoir »

Trente maquettes, de nombreux documents, affiches, bibliographie, vidéo, accompagneront cette exposition . Vous apprécierez la précision avec laquelle Antoine Brun a travaillé certains détails d'architecture comme les colonnes, les fenêtres, les sculptures...Ce travail de précision est d'autant plus impressionnant qu'il n'avait à l'époque que des outils rudimentaires ,ciseaux à bois, gouges, couteaux! **5 mars à l'été 2016**



Extraits du Registre des Délibérations du Conseil Municipal de Mornant. Juin 1940

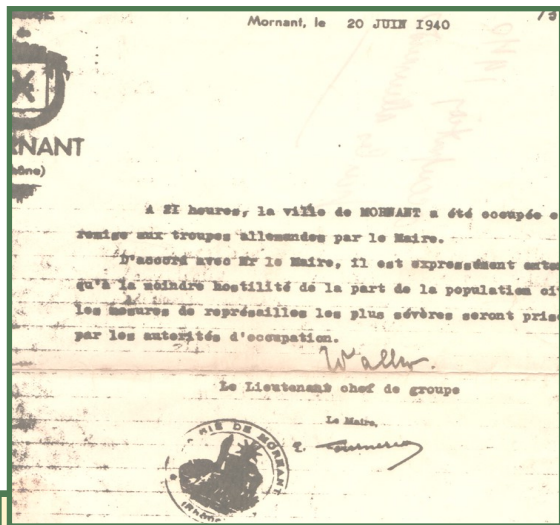
MORNANT, le 20 juin 1940

OCCUPATION par les ALLEMANDS de la VILLE de MORNANT

Le 20 juin 1940, vers 16 heures, les éclaireurs allemands arrivent à Mornant montés sur des motocyclettes avec side-cars ; il y a aussi quelques voitures automobiles dont celle de l'Officier. Deux Détachements arrivent successivement à quelques minutes d'intervalle, l'un par la route de St-Laurent, l'autre par la route de Rontalon.

Le premier détachement, tout en demandant à Mr Delorme Jean-Baptiste, Adjoint, qui rentrait chez lui, rue de Ville-neuve, s'il y avait des soldats Français à Mornant, tire quelques coups de fusil-mitrailleur sur les murs des maisons qui bordent la route. Les hommes du deuxième détachement, en entendant ces coups de feu, crurent que l'on avait tiré sur eux, ce qui faillit provoquer un incident qui aurait pu être fort grave. L'heureuse et énergique intervention d'un agent du Cadastre, Mr Denninger, qui put donner en langue allemande l'explication de ce malentendu (...)

Les soldats allemands, qui étaient au nombre de 100 à 150, occupèrent durant la nuit la grande salle du café Peillon et celle du café Robin : ces salles ne reçurent pour cela aucun aménagement, pas même de la paille. L'officier coucha dans sa voiture (...)



Aucun incident ne se produisit. Les soldats, qui appartenaient à des troupes d'élite « Sections d'Assaut » furent très convenables et la population ne manifesta à leur égard ni crainte (...)

Quelques jours plus tard, le 27 juin, l'armistice ayant été signé dans l'intervalle, un officier chargé du ravitaillement vint de Lyon m'aviser que la Commune aurait à livrer, le lendemain matin, 25 vaches ou taureaux et 10 porcs, que des camions allemands viendraient enlever (...)

Elles furent payées comptant aux propriétaires en mark, mais à un prix bien inférieur à la valeur de ces animaux.

Le Maire : L. Fournereau

Texte de la convention établie en allemand et en français

Mornant, le 20 juin 1940. A 21 heures, la ville de MORNANT a été occupée et remise aux troupes allemandes par le Maire. D'accord avec Mr le Maire, il est expressément entendu qu'à la moindre hostilité de la part de la population civile les mesures de représailles les plus sévères seront prises par les autorités d'occupation.

Signé : Walter le Lieutenant chef de groupe le Maire : L.Fournereau

Nouvelles brèves...

Amitiés & Convivialité

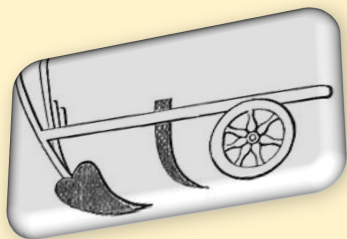
Marie Villard et Jo Bajard, ont réuni autour d'un pot de l'amitié, les deux équipes « *Travaux & Expositions* » afin de les encourager... à poursuivre leurs travaux !

Qu'ils en soient remerciés !



Solidarité entre Associations

Les AVM ont cédé gracieusement une bonne partie de leurs matériels anciens à leur amis de Saint Jean de Touslas. Il a fallu une matinée, deux voyages pour transporter et ranger le matériel qui fera l'objet de restauration et sera utilisé lors de leur fête annuelle du 1er dimanche de septembre.



Réfection du toit de la Maison de Pays

Les personnes ayant assisté à l'inauguration de l'exposition sur les vélos se rappellent du gros orage... Grâce à la diligence de la Mairie, la Maison de Pays a, depuis un toit tout neuf et les bénévoles ne feront plus la corvée de bassines et de serpillières !



Journées Européennes du Patrimoine

Les AVM ont assuré une balade commentée du patrimoine restauré le Dimanche 20 septembre dans le cadre de la journée organisée par l'Office de Tourisme des Balcons du Lyonnais.





Les Amis du vieux Mornant ont tenu leur **Assemblée Générale** le 20 novembre 2015. Après le rapport moral, financier, c'est le rapport d'activités qui retenait l'attention des 70 adhérents présents ou représentés.

Trois expositions ont marqué l'année **2015** : *Couleur Café*, *Panomania*, *De la draisienne à la bicyclette*. De très nombreux visiteurs ont pu admirer ces expositions qui sont de plus en plus professionnelles mais qui représentent un coût non négligeable signalait le trésorier ! Dans la mesure du possible les AVM proposent à la fois une **Conférence et un Voyage** sur le thème des expositions : c'est ainsi que les adhérents ont pu revivre l'époque Romaine en visitant la région de Nîmes et l'histoire du vélo au Musée de St Etienne, voyages illustrés par deux montages vidéos.

La commission « **Patrimoine** » au travers de deux vidéos, illustre les chantiers « jeunesses et reconstruction » de l'été, et la réfection de la Croix de Corsona.

Le programme de l'année **2016** est déjà défini avec deux expositions « **Les lieux de pouvoir dans le monde** » avec le musée Antoine Brun et « **la médecine au 19ème siècle** » avec le Musée d'anatomie de Lyon, la poursuite du chantier de la Rue Boiron pour la sauvegarde du petit patrimoine, et la programmation de deux voyages: *Autour de la Grotte Chauvet (21mai) et Voyage dans le Haut Jura. (septembre)*

Naturellement tous ceux qui s'intéressent aux activités des AVM sont les bienvenus, pour s'investir, même de façon ponctuelle, dans les différentes commissions, comme le rappelait le Président avant de se retrouver autour du verre de l'amitié.

Commissions de Travail (2015) Vous pouvez nous rejoindre!

Expositions Patricia Marco, Helene Piégay, Monique & François Zacharie, J-Pierre Gramusset, Alain Meyer, Robert Kirch, Michel Pilato, Marc Serin, Armand Girard, Hubert Flachy.

Restauration du Patrimoine Georges Glas, Jo Vallet, Michel Bazin, Yves Papillon, Jo Bajard, J-P Gramusset, Marc Serin, Aimé Curabet, Yves Maisonhaute, François Zacharie, Noël Grange, Hubert Flachy, Armand Girard.

Voyages Josette Sérignat **Communication-Relations** Paul Delorme, Marc Serin. **Archives** Armand Girard.