



Histoire & Patrimoine

Juillet 2024

Lettre N° 47

ÉDITORIAL

Le 26 mars 1980 était créée l'association des **Amis du Vieux Mornant**

Son but essentiel était de mettre en valeur le patrimoine historique et de donner conscience aux Mornantais de la valeur patrimoniale du vieux bourg.

Depuis 44 ans, notre association est restée fidèle à ses statuts mais peu à peu a étendu ses activités :

- * Avec la branche voyage qui a permis aux adhérents de découvrir d'autres lieux, témoins d'un patrimoine régional ou national.
- * Avec le développement des expositions qui ont élargi le champ d'action de nos statuts (thèmes d'environnement, d'architecture, de patrimoine industriel ou d'aménagement du territoire).
- * La prise en compte des personnalités mornantaises qui ont marqué la vie de notre commune (artistes, écrivains, personnages publics, etc...)

Attachés à l'origine à sauvegarder un patrimoine essentiellement immobilier, les AVM ont élargi leur champ d'investigations.

Conscients de cette évolution, sur proposition du conseil d'administration, l'assemblée générale extraordinaire du 16 mars 2024 a décidé de modifier notre appellation et d'intituler dorénavant notre association « **Amis du Patrimoine Mornantais** ».

Ce changement de dénomination a été accepté à l'unanimité des membres présents ou représentés.

Cette nouvelle dénomination s'adressera plus facilement à toutes les catégories d'âge et permettra une collaboration plus facile avec toutes les associations qui exercent un but similaire, sur la commune, sur la COPAMO ou le département.

Longue vie aux **Amis du Patrimoine Mornantais**

Paul Delorme Président

- 1 Éditorial
- 2-3 La Rocade a 50 ans
- 4 Journées du Patrimoine 2024
- 5 Loges : aménagement et nettoyage
- 6 La loge de Germany
- 7 Voyage à Giverny et Chantilly
- 8-9 Autour de l'expo « La forêt »
- 10 Nouvelles expositions
- 11 Balade le long de l'Aqueduc
- 12 Nouvelles de l'Association

EXPOSITIONS

Jeux Olympiques 2024

6 Juillet - 25 Août

Inauguration 7 juillet 16 h MDP

Histoire de l'église Saint-Pierre

15 Septembre - 15 décembre

VOYAGES

Saint-Antoine-l'Abbaye

Jedi 12 Septembre 2024

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Samedi 21 - Dimanche 22 septembre

RANDO DES FIFRES

Participation des APM

Dimanche 13 Octobre

Il y a cinquante ans... création de la déviation « Général de Gaulle »

Le boulevard du Général de Gaulle a été réalisé en 1974, déjà 50 ans !

Revenons sur cette réalisation.

En 1957, la commune de Mornant ouvre le Boulevard du Pilat, entre la rue de la Gare et le Verdelet.

Le boulevard du Pilat sera prolongé en 1968 avec le raccordement à la route de Givors.

À cette époque, toute la circulation passe par le centre de Mornant, l'avenue de Verdun n'étant pas encore ouverte dans sa totalité et nombreux sont les embouteillages vers la boucherie Fanton (actuellement boucherie Dorson).

En 1967 est créé le SIVOM entre les seize communes du canton avec comme objectif, la réalisation à court terme de deux équipements importants : le collège et la piscine.

La commune a acquis en 1961, la propriété Donzel, propriété de sept hectares et propose au SIVOM de réaliser les deux équipements structurants sur la propriété Donzel. Mais l'accès futur à ces équipements nécessite de créer une liaison entre le CD 30 (route de Saint-Laurent-d'Agnay) et le CD 34 (route de la Pavière).

Le Conseil Général du Rhône, dans une délibération du 18 mai 1971, va décider de réaliser à ses frais la déviation ouest de Mornant pour permettre la réalisation ultérieure de ces deux équipements structurants.

Dans sa séance de conseil municipal du 14 août 1972, la commune de Mornant décide de vendre au Département une surface de 7 650 m² prise sur la propriété Donzel pour la réalisation de la déviation.

L'étude technique projette donc la création d'une voie nouvelle depuis la route de Givors (arrivée du Boulevard du Pilat) jusqu'à l'embranchement des routes de Chaussan et Saint-Laurent-d'Agnay.

Ce projet permet de raccorder sur cette déviation ouest les communes de Chaussan, Saint-Sorlin, Saint-Didier, etc.

Le département procède aux acquisitions complémentaires et en 1973–1974 exécute les travaux en utilisant la structure de l'ancienne tannerie pour franchir le Mornantet vers la route de Saint-Sorlin.

Fin 1974, la déviation ouest de Mornant est créée permettant la réalisation de parkings pour le collège ouvert en 1973 et un accès facilité pour la piscine qui ouvrira en 1975.

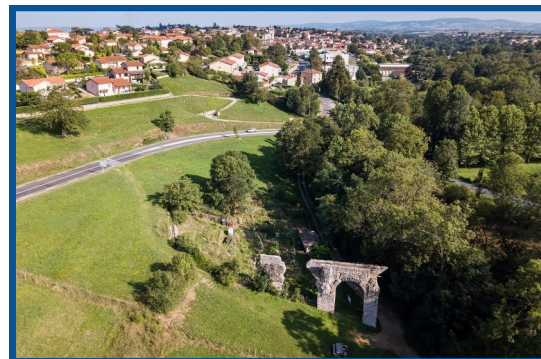
La partie de déviation située entre la route de Saint-Sorlin et la route de Saint-Laurent-d'Agnay va mettre en valeur tout le coteau du quartier de l'Arc qui fera l'objet d'une urbanisation à partir de 1986 (arrêté du 10 octobre 1986).

L'aménagement de ce quartier a été réalisé par Monsieur Garbit, architecte, suite à un concours d'architectes, où il fut déclaré lauréat. La réalisation de la déviation ouest et la réalisation du quartier de l'Arc mettront en valeur les vestiges de l'aqueduc romain.

Paul Delorme



*Vues de l'aqueduc
au-dessus du Mornantet
et du quartier de l'Arc avant et
après les travaux du boulevard
Général de Gaulle*



Aqueduc Parking tannerie Gymnase Collège Ancienne piscine Boulodrome Pôle santé Camping
Photo aérienne Arnaud Hauteroche



Vue de l'ancienne Tannerie 1960

Appel du mois de Juin : 
« Si vous possédez des documents,
photos, plan, coupures de presse...
sur les travaux réalisés pour cette rocade
Général De Gaulle, merci de nous les
confier pour enrichir nos archives
APM Maison des associations rue Boiron



Pôle santé 2000

Journées du Patrimoine 21 & 22 Septembre 2024

Les Amis du Patrimoine Mornantais vous proposent deux temps forts pour (re) découvrir les différents patrimoines mornantais :

Samedi 21 : le patrimoine vernaculaire, agricole, paysager avec les circuits des loges
Dimanche 22 : le patrimoine historique...

Samedi 21 septembre « Inauguration des Circuits des loges » 17 h LOGE DE CHAVANNE

En partenariat avec la ville de Mornant, l'Office de Tourisme des Monts du Lyonnais, les Amis du Patrimoine Mornantais ont procédé au balisage de 3 circuits pédestres de 7, 11 et 16 km permettant de découvrir ces six loges et visiter leurs mini expositions thématiques : L'agriculture (loge du Luet), la viticulture (loge de la Chalonnaière), le vin (loge de Chavanne), l'eau et les moulins (loge de l'aqueduc), le cheval (loge de la Grange à Gonin), l'irrigation (loge du lac de la Madone).

Programme : pour les marcheurs

Les deux groupes partent de la loge Chavanne guidés par les APM :

13 h 30 Départ groupe **boucle 1**

14 h 30 Départ groupe **boucle 2**

17 h Arrivée des deux balades à la loge Chavanne

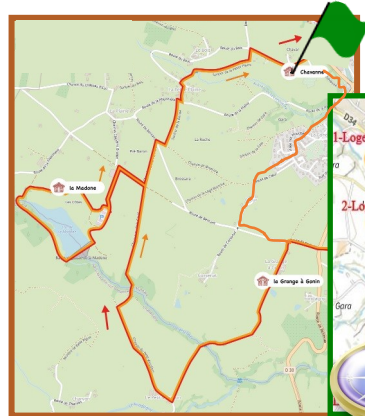
Boucle 1 Loge de la Madone, Vierge la Madone, tour du lac, loge de la Grange à Gonin, retour loge de Chavanne

Boucle 2 Loge de l'aqueduc, Oratoire de la Salette, loge du Luet, loge de la Chalonnaière, retour loge de Chavanne

Pour les non marcheurs RV à 17 h

Inauguration officielle - Pot de l'amitié - Parking assuré

Boucle 1 - 11 km Dénivelé 190 m



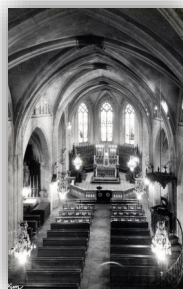
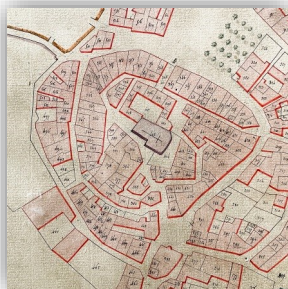
Boucle 2 - 7 km Dénivelé 137 m



Dimanche 22 septembre « Un regard différent sur le centre ancien et les secrets de l'église Saint-Pierre »

Deux rendez-vous le dimanche 22 septembre :

- * 14 h 30 Place de l'église Une visite insolite du vieux bourg, de la Tour du Vingtain, de l'église
- * 17 h Maison de Pays Inauguration de l'exposition « Histoire d'une église »



Restauration faite...

Ce printemps 2024, Alain, Jo, Jean-Pierre et Noël, ont continué les travaux d'aménagements :

- * Mise en place dans chaque loge d'un éclairage solaire à détecteur de mouvement
- * Oculus dans la porte et grillage de protection permettant de voir à l'intérieur
- * Panneaux explicatifs sur la thématique du micro-musée



... et à refaire !

Dans la nuit du dimanche 10 juin, l'Oratoire de la Salette a subi une dégradation par le feu. Nous imaginons que cet incendie a été provoqué par des bougies « de dévotion » placées sur le rebord du fenestron fermé par un plexiglas. Le feu a dû couvrir la nuit et fut aperçu par un voisin partant au travail vers 5 h 30. Malgré l'intervention des pompiers, les dégâts sont importants ! Un projet de restauration sera envisagé très rapidement.



Nettoyage de printemps « Sur un air de Claude François... »

Comme d'habitude, début de printemps, comme d'habitude c'est le cœur content, comme d'habitude avec les copains, comme d'habitude, les outils en main, comme d'habitude, les croix et le pont, comme d'habitude les loges nettoieront, comme d'habitude, avec des chiffons, de bons sécateurs, tondeuses à moteur..., comme d'habitude !

Et puis à midi, c'est à la Mairie, qu'autour d'un repas, on reprogrammera, une nouvelle session, oui comme d'habitude...



Comme d'habitude est une chanson écrite par Gilles Thibaut et Claude François, sur une musique composée par Jacques Revaux et Claude François, sortie en novembre 1967



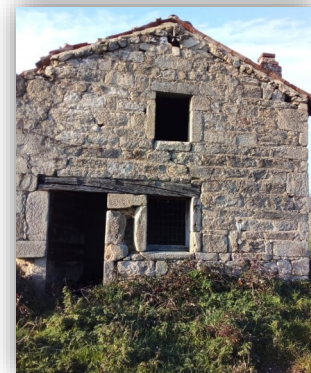
Restauration et aménagement de la Loge de Germany

Cette loge est implantée sur un territoire essentiellement viticole dans la première partie du 19^e siècle.

Après l'arrivée du phylloxéra dans les années 1870 l'exploitation s'est sans doute orientée vers une mixité de cultures entre les légumes, les fruits et les céréales.

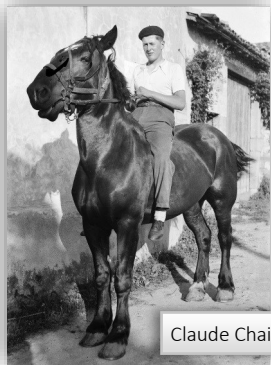
L'acquisition de cette parcelle par la famille CHAIZE remonte à 1926.

Après différents échanges entre les propriétaires actuelles (Marie-Christine et Chantal CHAIZE) héritières du premier propriétaire « CHAIZE », la commune de Mornant s'est portée acquéreur de cette loge avec une partie de terrain la ceinturant y compris le maintien du droit de passage sur le chemin privé permettant l'accès au chemin de la Civaude.



Claude Chaize (père de Marie-Christine et Chantal) âgé de 16 ans en 1940 a suivi de près le déroulement de la guerre de 39/44 et a noté en le gravant sur l'enduit intérieur des murs, son ressenti sur les événements de l'époque qui l'ont marqué.

Cette loge construite en pierre locale est implantée sur un terrain offrant une vue intéressante sur la chaîne des ALPES, le PILAT, les MONTS du LYONNAIS et sur la ville de LYON. Elle possède les caractéristiques de construction de celles que l'on voit sur le secteur. À l'intérieur on retrouve, dans son jus, une cheminée d'angle qui servait pour réchauffer les travailleurs et leurs repas. Un plancher intermédiaire en bois crée un volume mansardé utile pour le stockage des fagots, sarments et outillages.



Claude Chaize devant le Verdelet en 1942 - Photo Pierre BESSON

Les travaux envisagés consistent essentiellement en :

- * la réfection de la toiture, charpente et couverture en tuiles en partie de récupération
- * le remplacement des fermetures extérieures par des volets et porte en bois
- * la recomposition du plancher intermédiaire
- * la reprise en raccords des joints de pierres sur murs en façades, et murs intérieurs
- * l'aménagement du terrain attenant et du passage d'accès au chemin de la Civaude et ce, dans l'esprit du site

De par sa situation cette loge sera affectée à la présentation de documents graphiques et photos en lien avec l'histoire et le paysage.

L'accès à cet espace s'effectuant par un droit de passage sur une propriété privée, les visites ne seront réalisées que par groupes organisés, un portillon sera posé en limite du chemin de la Civaude.



Financement et réalisation

* La commune s'est chargée des règlements financiers et de l'accomplissement des formalités entre propriétaires actuels, propriétaires voisins, géomètre, notaire... et financera l'ensemble des fournitures en assurant l'acheminement sur chantier.

* Les valeureux volontaires membres (ou pas) de l'association qualifiés (ou non) réaliseront les travaux dans le bon esprit qui est le leur !

Laissons le temps nécessaire pour l'accomplissement des formalité et prévoyons un début des travaux première quinzaine de septembre.

Georges Glas

Compte rendu de voyage : GIVERNY ET LE CHÂTEAU DE CHANTILLY



Le 13 et 14 juin les Amis du Patrimoine Mornantais sont partis à Giverny à la rencontre du peintre Claude Monet grand maître de l'impressionnisme pour la visite guidée de son domaine : le jardin qu'il conçoit comme une œuvre d'art dans lequel il puisa son inspiration. Caractérisé par une profusion de fleurs évoluant au fil des saisons autour d'un étang aux nymphéas (objet d'un célèbre tableau) les bosquets créent un espace en perpétuel renouvellement aux reflets magiques que l'on peut observer des ponts japonais : « une perpétuelle fête des yeux » dira Mirbeau (écrivain et critique d'art). Quant à sa maison transformée en fondation, nous fait pénétrer dans son intimité où l'on ressent l'atmosphère qui régnait chez le maître des lieux avec ses collections diverses dont les estampes japonaises qu'il affectionnait.

Le 2^e jour, c'est le château de Chantilly qui nous ouvrait ses portes : magnifique lieu chargé d'histoire lié à la famille princière des Condé. Nous avons été éblouis par la richesse et la beauté des collections de peintures anciennes (Poussin, Ingres, Raphaël...), de mobilier et une bibliothèque prestigieuse. Chantilly c'est aussi le royaume du cheval avec les plus grandes écuries d'Europe : chef-d'œuvre architectural qui abrite le musée vivant du cheval, et nous avons pu assister à une démonstration équestre.



Nous avons terminé par la visite du parc dont les parterres ont été dessinés par André Le Nôtre, le tout entouré par la majestueuse forêt de Chantilly, domaine de chasses princières.

C'est émerveillés par toutes ces splendeurs et très satisfaits des prestations hôtelières et des guides que nous avons pris le chemin du retour avec une arrivée mouillée !



Josette Sérignat

Prochain voyage : Saint-Antoine-l'Abbaye - Jeudi 12 septembre 2024



Renseignements et inscription
Josette Sérignat 04 78 44 05 72

Classé parmi les plus beaux villages de France cette cité médiévale aux portes de la Drôme offre une magnifique vue sur le Vercors et conserve un riche patrimoine que nous découvrirons lors d'une visite guidée du site.

Au pays de la noix à Vinay nous visiterons le musée de la noix qui retrace l'histoire de ce fruit.

Josette Sérignat

Exposition : « la forêt fait vivre »

L'exposition « la forêt fait vivre » a connu un grand succès auprès d'un large public et les cinq temps forts ont permis à chacun de mieux connaître les enjeux économiques, sociétaux et environnementaux de cette activité.

Exposition

La place n'étant pas suffisante pour décrire la richesse de cette exposition, un seul conseil : **Rendez vous sur le site maison.pays.com** pour (re) découvrir, grâce à la visite virtuelle de Bernard Besson, toutes les facettes de l'expo. Il ne vous manquera que les odeurs de sous-bois émanant de la superbe scénette réalisée par Renée Varenne et le toucher des galets de bois de Marc Averly.



Conférence « La forêt, un enjeu d'avenir & À la rencontre de votre Arbre sœur »

Deux regards croisés sur la forêt : celui de Bruno De Brosse Pdt de l'AGLGF, nous donnant un regard technique et économique de la forêt, (80 millions d'ha en France en progression constante) son morcellement (3,5 millions de propriétaires) sa diversité (140 espèces) son rôle de puits de carbone, les difficultés de la filière bois (concurrence, maladie des arbres) le rôle des syndicats de propriétaires et des pouvoirs publics et son l'impact majeur dans le maintien de la bio diversité et celui de Valérie, regard sociétal et personnel sur l'impact de la forêt sur la vie de chacun.

Les réponses aux très nombreuses questions ont enrichi ces échanges particulièrement instructifs.



Béatrice a lu pour nous l'ouvrage « à la rencontre de votre Arbre sœur »*

« Les forêts ressemblent à des communautés humaines. Comme nous, les arbres communiquent entre eux, répondent avec ingéniosité aux dangers, prennent soin de leurs congénères malades grâce à leur système racinaire. Les arbres parents vivent avec leurs enfants et les aident à grandir... Après avoir découvert les secrets de ces géants terrestres, par bien des cotés plus résistants et plus inventifs que les humains, notre promenade dans les bois ne sera plus jamais la même. »

Avec Isabelle l'artiste enracinée, Valérie la scientifique et Lilou l'illustratrice, partir à la découverte de « notre arbre sœur » c'est nous permettre de prendre conscience de quel bois nous sommes faits et de découvrir notre essence la plus profonde.

Pour trouver l'arbre qui représentera le mieux notre arbre sœur, les auteures nous proposent trois approches : le choix du cœur, le choix des sens et le choix des couleurs.

« Partons nous asseoir dans une forêt, dans un endroit calme, fermons les yeux, faisons le vide, tous les organes des sens en éveil... et... identifions notre arbre sœur !

Grâce à cet arbre, nous allons pouvoir trouver quel est notre élément correspondant en médecine traditionnelle chinoise « l'eau, la terre le feu, le bois, ou le métal. ». À chaque essence d'arbre étudié, correspond un exercice de Qi Gong.**

« Être souple comme le vent, fluide comme l'eau, fort comme un arbre... »

Béatrice Pelletier

*« Ce livre est remarquable : Tout est lié, rien n'est figé, tout demeure mouvement et continuité pour nourrir la vie en soi. **Le mouvement c'est la vie** » - Béatrice*

*En vente à la Maison de Pays

**Qi Gong - Un des cinq aspects de la médecine chinoise
Qi (énergie) et Gong (travail)

Visite de la forêt de la commune de Mornant au Pilat

« En 1900 le massif du Pilat était couvert de pâturages, dans 150 ans on pourrait avoir une forêt de cyprès. » Cette interrogation sous-jacente des échanges avec le groupe des APM reçu par les techniciens de l'ONF, a marqué les esprits !

Heureusement toute une série d'actions sont entreprises face à ces enjeux :

- diversité des espèces, gestion des plantations, techniques de reboisement...

afin de permettre à la forêt d'assumer ses trois fonctions économiques, environnementales et sociétale.

Une visite très instructive, pleine d'espoir... si tous les acteurs se mobilisent pour atteindre les objectifs. Cet engagement a été pris lors du bon repas forestier obtenu à l'issue de cette belle matinée... un peu enneigée.

Marc Serin



Le groupe de Mornantais, les reconnaissez-vous ?

P.-S.- Le conseil municipal de Mornant, a voté, une convention auprès de l'ONF, pour une exploitation judicieuse de la forêt du Colombier : il n'y aura plus de coupe rase, mais des coupes claires pour laisser s'épanouir les arbres, et permettre aux jeunes pousses de croître. La collectivité autorise ainsi les visites guidées par l'ONF.

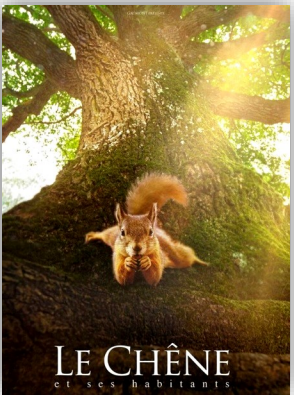
Séance de cinéma - Projection du film « Le Chêne »

Cette projection proposée par le cinéma Jean Carmet dans le cadre de l'exposition, a été suivie d'un débat particulièrement intéressant pour les spectateurs. Il nous a émerveillé par la révélation d'une vie animale aussi intense au sein de l'arbre au gré des saisons.

Ce film mettait également l'accent sur la faune colonisant le sous-sol encore plus importante et le système racinaire qui permet aux arbres de communiquer entre eux.

Ce fut un moment d'enchantement entre une superbe musique de fond qui accompagnait ces images exceptionnelles.

Josette Sérignat



Actions avec les scolaires « une grande réussite, une nombreuse participation »

Proposées aux diverses écoles de notre territoire, de nombreux établissements (Le Petit Prince, Collège Ronsard, Saint-Thomas d'Aquin, Chaussan et Saint-Andéol-le-Château) se sont investis dans les différentes actions programmées :

* Visite pédagogique de l'exposition :	24 classes soit 530 élèves
* Balades commentées :	22 classes soit 480 élèves
* Séance de cinéma - Projection du film « Le chêne » :	2 classes soit 50 élèves

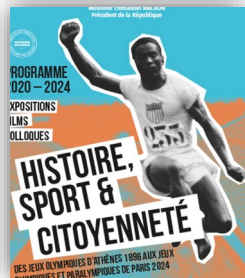


Jacques Mounard MDP
Daniel Delorme ASLGF
Bertrand Lemoine ASLGF



Exposition : « Jeux Olympiques 2024 » 6 juillet au 25 août

La Copamo bénéficiant du Label « Terre de Jeux 2024 », il a semblé important aux associations Maison de Pays de Mornant et Amis du Patrimoine Mornantais d'allier l'histoire de l'Olympisme à l'histoire du sport local, en mettant en avant le lien social et générationnel à travers les sports et les activités artistiques et culturelles.



Les APM proposent une exposition sur « l'Olympisme de son origine à nos jours », qui retrace 130 ans d'évolutions géopolitiques, politiques, sociales et culturelles depuis la création des jeux Olympiques modernes à travers les exploits des plus grands champions et championnes olympiques.

La Maison de Pays de Mornant, en relation avec les Associations sportives locales, met à l'honneur leur travail, leurs pratiques de compétitions, de loisirs, de santé par une exposition :

« Hier - aujourd'hui & demain ».



Les œuvres de dix peintres et sculpteurs (dont une artiste, Ghyslaine LEONELLI, labellisée PARIS 2024) trouveront leurs places auprès des disciplines représentées par les associations.

Nous accueillerons bien sûr le Handisport, les établissements scolaires avec leurs disciplines pratiquées via l'UNSS, le Foyer Bel Air (adultes handicapés mentaux) qui a réalisé un puzzle en 6 tableaux sur les JO.

L'association « 2 Petits pas pour demain » présentera le reportage photos sur le déroulement « de la 6^e édition des Virtus Global Game » organisée par la Fédération Française des Sports Adaptés et la délégation mornantaise à Vichy le 9 juin 2023.



Les Amis du Patrimoine, les Amis des Arts, la Maison de Pays organisateurs de l'exposition, participeront, le 6 juillet 2024 à la manifestation « Terre de Jeux » à Taluyers dont le thème est « Sport & Culture ».

Exposition : « Histoire connue & inconnue de l'église Saint-Pierre à Mornant »

Les Amis du Patrimoine Mornantais organisent une importante exposition sur l'**église Saint-Pierre de Mornant** du 15 sep. au 15 déc. sur deux sites : la Maison de Pays et la sacristie servant d'oratoire dans l'église. L'exposition retracera l'histoire de ce bâtiment emblématique de notre commune, inscrit à l'inventaire des monuments historiques, depuis la construction de l'église actuelle au XV^e siècle et son agrandissement au XIX^e siècle, jusqu'aux modifications successives du XX^e siècle.

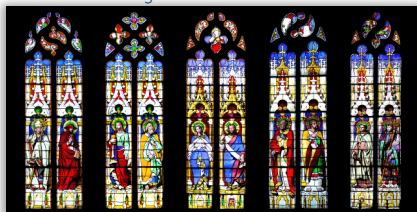
Elle mettra en valeur ses riches décors (retables, autels, boiseries, tribune) dessinés par Pierre BOSSAN, architecte de Fourvière, ainsi que son patrimoine religieux : orfèvrerie, costumes liturgiques, objets divers. Sans oublier ses vitraux et ses cloches. L'exposition montrera également l'évolution de l'environnement urbanistique de l'église : création de rues, suppression du château...

Alain Dutel

« ... Il est probable qu'il existât déjà une église dès le Haut-Moyen Âge... »

En 1849, les cinq verrières du Chœur furent commandées à M. **Maréchal de Metz**, l'un des plus célèbres verriers de l'époque pour un prix global de 6 000 F

Le conseil municipal, non sans réticences, finit par voter le **25 mai 1845**, un impôt de 8 000 F. L'abbé Venet fit l'avance de 15 000 F après avoir acquis pour 11 000 F les maisons à démolir



L'inauguration de l'église restaurée eu lieu le dimanche 22 octobre 1967



Découvrir : « Le sentier de randonnée le long de l'Aqueduc Romain du Gier »



Le SIARG (Syndicat Intercommunal de l'Aqueduc du Gier) a décidé la création d'un sentier de l'aqueduc romain du Gier de Saint-Chamond à Lyon.

La première étape a été réalisée entre 2017 et 2020 pour baliser le sentier entre Chabanière et Lyon Saint-Irénée.

Pour mener à bien ce travail, le syndicat a réuni des bénévoles patrimoniaux et randonneurs. Une pré reconnaissance a été faite par ce groupe et l'entreprise Pic Bois a été missionnée pour finaliser et installer le balisage.

En 2021, un nouveau groupe de bénévoles piloté par Yves Alamertery, Vice Président du SIARG a exploré les possibilités de tracé du sentier entre Saint-Chamond et Chagnon, ainsi que la liaison entre Saint-Chamond et le centre de Chabanière.

Cette même équipe a installé tout le balisage et cette partie du sentier a pu être inaugurée le 27 avril à la Maison du Gier.

De nouveaux supports "livret et plan du sentier de l'aqueduc" ont été imprimés en version française et version anglaise afin de pouvoir répondre à la demande touristique. Ces documents sont à disposition de l'Office de Tourisme des Monts du Lyonnais Bureau de Mornant Bd du Pilat.

Véronique Zimmerman

Quelques rappels : longueur de l'aqueduc 86 km (à vol d'oiseau 42 km) altitude de départ 405 m, arrivée 300 m (Lyon)
largeur du canal 60 cm, hauteur 1 m 60, débit 14 000 m³ / jour, date de construction an 110 www.aqueduc-romain-du-gier.fr

Vie de l'Association : Hélène Chapot, une centenaire au sein des APM



Le 28 janvier 2024 Hélène Chapot a fêté ses 100 ans chez elle en présence de sa famille et ses amis.

Depuis 1985 elle est adhérente aux Amis du Vieux Mornant où elle a occupé pendant de nombreuses années des responsabilités : trésorière et responsable des voyages et manifestations culturelles de notre association. À ce jour elle suit toujours avec beaucoup d'intérêt l'évolution de notre groupe patrimonial. Des Mornantais se souviennent aussi d'Hélène quand elle tenait avec son mari la pâtisserie (pâtisserie Berthet actuellement). C'est au décès de son époux qu'elle prend sa retraite et qu'elle va rentrer activement dans la vie associative de notre village pour de très longues années !

À cent ans Hélène nous impressionne par sa vivacité d'esprit, sa joie de vivre, toujours très enthousiaste et volontaire. Très cultivée, elle s'intéresse toujours à l'actualité grâce à la télévision et à la lecture. C'est un réel plaisir de la rencontrer tant elle est rayonnante et un exemple à suivre : nous donnant une sacrée leçon de vie !

Merci Hélène pour tout ce que vous avez réalisé pendant toutes ces années de bénévolat.

Josette Sérignat

Vie de l'Association : Assemblée Générale du 16 mars 2024

Les 105 adhérents (en présentiel ou représentés) ont pu apprécier les différentes activités des APM grâce aux commentaires avisés des responsables de commissions, s'appuyant sur les très nombreuses photos et vidéos* : travaux de restauration, projet cimetière, expositions & conférences, histoires du Patrimoine, suivi budgétaire et autres manifestations de l'année écoulée.

Sur les images de *Bernard Besson* nous avons remémoré nos deux voyages de l'année 2023.

Après l'approbation du nouveau logo, des comptes, du rapport moral, des projets 2024 / 2025, et les « réponses aux questions », quitus était donné au Président qui invitait chacun à participer toujours plus nombreux aux actions décrites dans cette lettre !

Comme d'habitude tous se retrouvèrent autour du buffet de l'amitié, buffet de qualité *comme d'habitude* !

Marc Serin

* le déroulé du CA et les deux films sont visibles sur le site : <https://apm.maison-pays.com/>

Alain Meyer

Ceux qui nous ont quittés cette année :

- * **Paule Bataillé** qui a présidé les AVM de 1987 à 1990. Elle avait lancé les premières expositions à la maison de pays dès l'ouverture en 1987
- * **Yves Maisonhaute** adhérent de la première heure aux AVM. Il a contribué très activement à la restauration des loges, croix, puits et maison de pays
- * **Armand Girard** président des AVM de 2004 à 2014. Il a participé à l'agrandissement de la maison de Pays, l'aménagement du local de la rue Boiron, développé les partenariats et la reconnaissance de l'association.

Vie de l'Association : Jumelage Mornant – Pliezhausen

Le dimanche 19 mai, nous nous sommes retrouvés une cinquantaine de personnes dont trente Allemands pour découvrir le circuit des loges. En tenue de randonnée, un groupe a découvert le puits du Bois, la loge de Chavanne et celle de la Madone ; l'autre groupe l'aqueduc, la loge glacière et celle de Chavanne. Ils ont apprécié les objets mis en valeur présentés par les responsables de chaque loge. Merci pour les traducteurs, mais pressés par un rendez-vous protocolaire, nombreux sont redescendus en voiture après avoir photographié fleurs, puits, façades en pierre et admiré nos paysages, enchantés par cette promenade bucolique !

Monique Zacharie

Comité de Rédaction de la lettre semestrielle

Josette Sérignat, Monique Zacharie, Patricia Marco, Roxane Bidault,
Bernard Besson, Hubert Flachy, Paul Delorme, Marc Serin, Alain Meyer

Lettre N° 47 Juillet 2024

APM Maison des Associations Mornant